

## PÉTANQUE, JUMELAGE ET AMITIÉ A BATH

C'est la première fois, depuis dix ans que l'Association des jumelages d'Aix accueille des joueurs de pétanque de sa ville jumelle anglaise, que des boulistes aixois et se sont décidés à jouer sur le sol britannique. Quatre Aixois ont donc participé à la compétition de pétanque de Bath organisée dans le cadre du Charity week-end les 23 au 24 juin 2012.

Nos amis anglais qui pensaient que les « *froggies* » auraient été déstabilisés par des conditions climatiques non favorables à ce sport principalement pratiqué sous le chant des cigales ont été fort dépourvus.

Malgré la pluie et les sols détrempés, nos boulistes aixois ont brillamment remporté le trophée et ont démontré que les Français étaient vraiment les meilleurs à ce sport !



Nos joueurs de pétanque ont été accueillis avec beaucoup de chaleur prouvant une fois de plus que « l'entente cordiale » entre Aix et Bath est au beau fixe grâce au jumelage qui fête cette année son 35<sup>ème</sup> anniversaire.

Qu'on se le dise, les boulistes anglais seront à Aix du 17 au 23 octobre et feront tout pour prendre leur revanche ! Si vous souhaitez les rencontrer et jouer avec eux, contactez l'association des jumelages d'Aix.

Pour tout projet avec nos villes jumelles, contactez l'Association des jumelages. Tél : 04 42 16 11 75 / jumelages.aix@wanadoo.fr / www.aix-jumelages.com et facebook.

## Conférence

### LES TRAVAUX DE L'ACADÉMIE :

La séance de clôture des travaux de l'Académie des Sciences, Agriculture, Arts et Belles-Lettres d'Aix s'est déroulée dans le cadre du château de Lourmarin, mardi 19 juin 2012.

Le secrétaire perpétuel a donné lecture du rapport moral :

**Séances :** 21 séances ordinaires, 3 séances de réception, la séance de rentrée le 8 novembre et la séance de clôture.

**Vie de l'association :** Les élections statutaires de novembre ont renouvelé le bureau académique. M.M. Max Michelard, président, Roger Bout 1<sup>er</sup> vice-président, Jean Bonnoit second vice-président. Jean-Luc Kieffer secrétaire perpétuel. Bernard Terlay bibliothécaire. Bruno Devictor trésorier, Maurice Bernard, archiviste. Madeleine Com-Escalte, secrétaire de séance, Bernard Mille secrétaire de séance adjoint.

En février 2012, M.M. Régis David-Calvet et Gilbert Schlogel ont souhaité devenir membres honoraires, Jacques Lafon, Jean-Marie Roux, Jean Bonnoit ont prononcé leur discours de réception.

Des élections statutaires ont fourni trois membres titulaires : M.M. Bernard Mille, François d'Izarny-Gargas et Jean-Didier Hannebert, et cinq membres associés : Madame Marie-Jeanne Coutagne, Messieurs Jean-Pierre Centi, Dominique Mautin, Philippe Malburet et Jean-Marc Jarry.

**Activités extérieures :** L'Académie est sortie de ses murs lors d'une balade archéologique et géologique à Cucuron sous la conduite attentive et compétente de notre confrère Jean-Marie Gassend

**Bulletin annuel :** Depuis trois ans notre Bulletin annuel donne l'accès direct à tous ces savoirs. Merci à notre confrère Frédéric Couffy et à notre artiste de la mise en page Mme Gimenez, qui gèrent cette activité académique.

**Travaux :** Les travaux de rénovation du musée progressent : plancher de la salle des séances terminé, volière en voie d'achèvement, sécurisation du mur de clôture de la rue Mazarine, bien avancée.

L'architecte chargé de la rénovation du musée-bibliothèque Arbaud est choisi, il doit nous remettre ses premières études à la rentrée

académique ; il doit aussi permettre de réfléchir sur le Projet scientifique et culturel qui est en cours d'élaboration.

**Œuvres à restaurer :** La statue de Chastel, *L'homme assassiné*, maintenant restaurée, doit revenir en fin d'été. Les tableaux *La crucifixion* et *l'adoration des mages* sont en attente de restauration. Enfin, dernière surprise, nous venons de découvrir dans les combles une très grande toile murale, d'environ 4 mètres sur 2, représentant l'épisode biblique de la multiplication des pains. Elle pourrait être fin XVII<sup>ème</sup> -début XVIII<sup>ème</sup> siècle, datation confirmée par d'éminents spécialistes de l'histoire de l'art et par notre consoeur Monique Pomey.

- remerciements de l'Académie aux institutions qui nous encouragent et nous soutiennent : l'Etat par l'intermédiaire de la DRAC, la région PACA, la municipalité d'Aix et la communauté du Pays d'Aix.

Puis le Professeur Dubouis a prononcé avec beaucoup d'humour et de finesse, l'éloge de la vertu.

Le conférencier court le risque d'aborder le thème : Vertu et politique. Il mesure l'aspect provocateur de cette entreprise à la lumière des événements récents qui ont défrayé la chronique dans des états au régime autoritaire comme dans les démocraties malgré le droit et les contrôles en vigueur dans celles-ci. Les démissions de ministres, présidents du conseil ou de la république d'Europe en témoignent et la France n'est pas épargnée.

En fait la relation de la vertu avec la politique est complexe. On est passé d'une politique subordonnée à la vertu, à une politique dissociée de la vertu pour aboutir à la vertu associée à la politique.

Kant : « la vraie politique ne peut faire aucun pas sans la morale », Platon, la doctrine chrétienne, Luther et Calvin inclus, les philosophes du XVIII<sup>e</sup>, les Jacobins vont préconiser cette primauté de la vertu. Mais il faut noter qu'un « sort funeste » s'acharne sur tous les régimes qui prônent la vertu, l'expérience de Savonarole en est une illustration forte. Hölderlin résume ce risque : « ce qui a transformé l'état en enfer, c'est que l'homme a voulu en faire un paradis ».

On a donc essayé de dissocier la politique de la vertu. Machiavel par le réalisme de ses analyses, plus que par sa pensée illustre assez bien cette démarche. Napoléon l'éclairera, à sa manière « on gouverne mieux les hommes par leurs vices que par leur vertu ». De nos jours, cette façon de concevoir les choses a encore ses adeptes : « qu'un homme politique soit honnête ou non, n'a politiquement aucune importance...ce qui compte politiquement est d'abord qu'il mène une bonne politique et ensuite qu'il paraisse vertueux car s'il apparaissait malhonnête ou corrompu ce serait un facteur de désordre social et politique » A. de Benoist. Cependant la vision moraliste de la politique continue d'avoir des défenseurs.

La vertu associée à la politique apparaît en fait, non seulement comme une exigence morale mais comme un gage d'efficacité puisque tout repose sur la confiance inspirée par les gouvernants. Ce qui sous entend que le rôle de chacun soit bien défini. Par exemple une vision réaliste veut que l'on n'attende pas de tous, l'exercice de la vertu. Les gouvernants vont assurer seulement le bien-être des citoyens et leur cohésion sociale, ils ne chercheront pas à les rendre vertueux. De leur côté, les citoyens vont faire preuve à l'égard de ceux qui les gouvernent, de trois sortes d'attitudes : d'abord la compréhension car en matière de relations internationales, par exemple, trop de vertu par rapport aux autres, exposerait à des préjudices le pays dont on est, ensuite l'indulgence face à toutes les frasques de nos élus ou aux bilans mitigés de nos gouvernants, enfin l'exigence « on demande aux politiques des vertus qu'on n'est pas capable d'assumer soi-même » J.P. Delevoye. Qu'est-ce qui pose donc problème? En premier lieu, on trouve ce qui concerne la vie privée des politiciens, et notamment leur comportement sexuel. En second lieu on se heurte aux infractions pénales. Les moyens de communication actuels répandent d'ailleurs très rapidement l'information. Ensuite



Le secrétaire perpétuel, le président Michelard, le professeur Dubouis

## LES TRAVAUX DE L'ACADÉMIE

l'intégrité car elle conditionne l'exercice impartial de la fonction. Et de ce point de vue l'image de marque est atteinte car 2% des Français seulement estiment que les grandes règles morales sont respectées par tous les politiques! Et pourtant le réseau des dispositions qui assurent le respect de l'intérêt général est impressionnant dans notre pays!

« Comme tant de combats humains celui que la vertu doit livrer, pour s'imposer dans la sphère politique, n'aura pas de cesse et alternera échecs et réussites. Mais quels que puissent être les décisions à venir et notre impatience, nous devons apprécier qu'il se mène sans relâche et qu'il nous soit possible d'y prendre une part si modeste soit-elle »

Le président a ensuite remis les prix décernés par l'academie pour l'année 2012

Prix de Vertu *La Haute Vincent* (aide aux familles de détenus – Luynes)

Prix Thiers Robert Mencherini *Resistance et Occupation, T3 Midi rouge, ombres et lumieres* ed Syllepse

Prix Mignet Jean-Marc Henry *Chabaud, un sculpteur oublié* ed Mare et Martin

Prix Paul Arbaud Ines Castaldo *Le quartier Mazarin*, ed PU de Provence

Prix Bruno Durand Jean-Luc Domenge *Chansons d'amour et de noces en français et en provençal*, ed Tac-motifs

Prix d'Hippone Pierre Poveda de Chabert *Etude du tonnage et des qualités Nautiques des navires antiques* These

Prix de Lourmarin Nguyen Van Tham *Saigon-Marseille, aller simple* Ed Elytis