

Lire

Édouard Houssin

Par Arnaud Debève, catalogue raisonné, 19 x 22 cm, 224 pp., broché. Éditions Mare et Martin, ISBN : 2-84934-010-3. Prix : 45 €.

Né à Douai en 1847 et mort à Paris en 1919, le sculpteur Charles Marie Houssin occupa pendant presque cinquante ans les salons officiels et réalisa, notamment dans le nord de la France, de nombreuses commandes publiques aujourd'hui disparues. Comme beaucoup d'artistes académiques de sa génération, il est tombé dans l'oubli après sa mort. Cet ouvrage vise à faire découvrir ou redécouvrir la carrière et l'œuvre de cet artiste à travers un catalogue raisonné dans lequel ont été recensées près de cent cinquante sculptures richement illustrées grâce à un fonds d'archives photographiques conservé dans la famille de l'artiste. Ce catalogue apporte une pierre supplémentaire à la connaissance de la sculpture française du XIX^e siècle qui est heureusement l'objet d'une relecture menée par des conservateurs et des historiens d'art.